



CEFET/RJ
campus Nova Friburgo

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR**

**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA**

CÓDIGO DO CURSO	CURSO
GTURNF	TECNOLOGIA EM GESTÃO DE TURISMO

CÓDIGO DA DISCIPLINA	NOME DA DISCIPLINA	ANO/SEMESTRE
GTUR8107NF	Língua Espanhola I	2010/2

CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			PERÍODO
36 h/aula	2	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO	1º
		2	0	0	

PRÉ - REQUISITO (S)	CORREQUISITO (S)
Não há.	Não há.

EMENTA
A disciplina propõe aos discentes do curso uma reflexão sobre a Língua Espanhola e suas variedades peninsular e americana, tomada em seu uso concreto enquanto produto e condição do pensamento, da cultura, da vida social e da identidade dos povos que a utilizam. Serão oferecidos aos alunos os subsídios necessários para o desenvolvimento da compreensão leitora e auditiva, assim como da expressão escrita e oral. Destaca-se ainda que o desenvolvimento das competências linguísticas em Espanhol como Língua Estrangeira dar-se-á a partir de diferentes gêneros discursivos e tipologias textuais, materiais autênticos e contextualizados, a fim de melhor capacitar os futuros profissionais da área para o mercado de trabalho. O programa contempla a heterogeneidade da língua espanhola: espanhol, catalão, galego e euskera; o espanhol na América Latina e os fatores que determinaram seus diferentes processos de formação; os serviços, espaços e profissões nos aeroportos; o turismo como serviço; os tipos de turismo: aventura, cultural, esportivo, rural, negócios e outros; os perfis de turistas, e o turismo e meios de transporte: aéreo, ferroviário, rodoviário e marítimo.

BIBLIOGRAFIA
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
1-AUGÉ M.El viaje imposible: El turismo y SUS imágenes. Barcelona: Gedisa, 1998.
2. SEDYCIAS, João. (Org.). O ensino do espanhol no Brasil : passado, presente, futuro. São Paulo: Parábola, 2005.
3. SILVA, Cecilia Fonseca da.; SILVA, Luz María Pires da. Español a través de textos : estudio contrastivo para brasileños. Rio de Janeiro: AoLivro Técnico, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. FANJUL, Adrián (org.). **Gramática y práctica de español para brasileños**: conrespuestas. São Paulo: Moderna, 2005.
2. MATTE BON, Francisco. **Gramática comunicativa de español**. 2.ed. Madrid: Edelsa, 1995.
3. MORENO, Concha. **El español en el hotel**. Madrid: Sgel, 2007.
4. SEÑAS: **Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños**. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
5. SILVA, Cecilia Fonseca da. **Interferências léxicas**: los falsos amigos en español y portugués. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2003.
1. MORENO, Concha e TUTS, Martina. Cinco estrellas. **Español para turismo**. Madrid: SGEL, 2009.

OBJETIVOS GERAIS

Reconhecer-se como um cidadão responsável e capaz de transformar o seu espaço histórico e social por meio das relações estabelecidas com sua cultura e com a cultura do outro.

Compreender a linguagem como elemento formador de sua identidade e da identidade do outro.

Refletir sobre a Língua Espanhola e suas variedades peninsular e americana, tomada em seu uso concreto enquanto produto e condição do pensamento, da cultura, da vida social e da identidade dos povos que a utilizam.

Desenvolver competências linguísticas em Espanhol como Língua Estrangeira a partir de diferentes gêneros discursivos e tipologias textuais.

Oferecer subsídios para o desenvolvimento das habilidades de compreensão leitora e auditiva e expressão escrita e oral.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Apresentações em Power point
- Apostila
- Leitura, interpretação e discussão de textos em Língua Espanhola
- Gêneros discursivos e tipologias textuais
- Uso de materiais audiovisuais
- Trabalhos em grupo
- Interdisciplinaridade
- Dramatizações
- Debates
- Jogos
- Atividades no laboratório de informática.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Provas individuais bimestrais com questões objetivas e discursivas. Trabalhos continuados em sala de aula. Trabalhos em grupo, em formato de seminários ou em modo escrito/discursivo.

PROGRAMA

1. Identidades e alteridades
 - 1.1. Sujeitos e enunciação
 - 1.2. O “Eu” e o “outro”: dêixis pessoal.
 - 1.3. O diálogo e a situação de enunciação: dêixis temporal e espacial.
2. A heterogeneidade da língua espanhola
 - 2.1. A diversidade linguística na Espanha: espanhol, catalão, galego e euskera.
 - 2.2. O espanhol na América Latina e os fatores que determinaram seus diferentes processos de formação
3. Turismo em cena
 - 3.1. Os aeroportos: serviços, espaços e profissões.
 - 3.2. O turismo como serviço
 - 3.3. Os tipos de turismo: aventura, cultural, esportivo, rural, negócios e outros.
 - 3.3.1. Os perfis de turistas
 - 3.4. Festas, pinturas, fotografias e arte no mundo hispânico

COORDENADOR DO CURSO

NOME - SIAPE	EDVAR FERNANDES BATISTA - 1917185
ASSINATURA	

LOCAL E DATA

Nova Friburgo, 13 de setembro de 2017.